

# うーたす！

春夏号

Jul.2024

No.023

大学生が自分たちで取材・編集して伝える“宇大”のフリーペーパー

特集 1

## SNS の使い方紹介

特集 2

## 宇大生の夏の服装事情

\*UDAI WORK  
—結婚式場スタッフ

\*学生インタビュー  
—金井 美雨さんを  
Check it out!

Mail: [uu\\_pras@yahoo.co.jp](mailto:uu_pras@yahoo.co.jp)  
Instagram&X(旧 Twitter) : @uu\_pras  
←homepage

国立大学法人  
宇都宮大学



# SNS の使い方紹介

UU-PRAS では去年から、『uu\_pras の日常』と題して、SNS で写真を投稿しています。宇大生の日常風景や大学内での発見など、バラエティ豊かな投稿となっています！今回はそんな UU-PRAS の SNS 活動に関連して、SNS の使い方特集を企画しました。宇大生が SNS を日常でどう活用しているのかをご紹介します！



その日あったことを SNS に投稿して日記代わりにしています。良いことだけを投稿して、見返したときに元気が出る日記にするのがこだわりです。

日記



留学先で知り合った他大学の人と SNS を交換し、その人の学生団体活動をチェックしています。いい刺激になります。

交流



旅行に行く前に、気になるお店や場所の情報を集めています。一人旅のときは、安否確認として投稿を頻繁にすることも心掛けています！

旅行



Excel や illustrator、Photoshop など、課題で使うツールの使い方が分かりやすく動画で発信されているので、よく参考にしています。

勉強



気になる会社が SNS で発信している内容や、イベント情報を調べるのに使っています。

就活

## おわりに

お話をうかがった学生の皆さんは、学生生活の中で上手く SNS を活用していました！みなさんも自分に合った新しい使い方を見つけてみてはいかがでしょうか。

UU-PRAS の SNS もぜひ見てみてくださいね！

## 職業 結婚式場スタッフ

### どんなことをしていますか？

結婚式をはじめ、宴会や会食などを行うにあたって会場の設営や備品の準備を行っています。また、経験を積んだら料理の説明、新郎新婦のエスコートなども行います。

### はじめたきっかけは何ですか？

入学してすぐ先輩に声をかけていただいて結婚式場のスタッフに興味があったので試しに入ってみようと思ったのがきっかけです。他にもInstagramなどをきっかけに入った人もいます。

### 魅力は何ですか？

なんと言っても新郎新婦の晴れ舞台を見られることです。結婚式の幸せな雰囲気が自分にも伝わってきます。また、お客様とたくさんお話をしたり、「楽しかったよ」などの言葉をいただいた時にとても達成感を感じます。

### 大変なことは何ですか？

会場数が多く、敷地も広いので備品などを運ぶのが大変です。さらに、結婚式は人生一度きりの大イベントなのでプレッシャーを感じます。

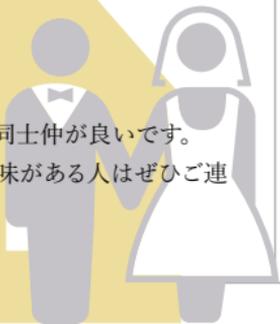
### 給料やシフトは？

結婚式や宴会がある日に合わせてシフトが作られるのでその中から自分が入れる日程を選んで入る感じです。月一の人もいれば月の半分出勤する人もいます。

時給は昇給制で1050円～1500円です。

### 最後に一言

アルバイトのほとんどが宇大生で30～40人ほどいて、スタッフ同士仲が良いです。また、その場にいただけで幸せな気持ちになります。少しでも興味がある人はぜひご連絡ください！



# 宇大のこの人を **Check it out!**



地域デザイン科学部 コミュニティデザイン学科 2年

かない みう  
**金井 美雨** さん

今回は、空き家を活用したイベントを行う学生団体『空き家の友』代表の金井さんにお話を伺いました。

金井さんは、学生団体『空き家の友』の代表を務めるとともに、『四季研究会 雅』や学生団体『すずめ!たんけんたい』の立ち上げを行うなど、幅広くアクティブに活動されています。地域活動に関わるようになったきっかけは、高校生の時、所属していたJRC部の活動がコロナ禍で制限されてしまい、「高校生のうちに何かしたい」と思って参加した真岡まちづくりプロジェクト、『まちつく』だといいます。そこで色々な大人やコミュニティ学科の先輩方と出会い、地域活動に興味を持ちました。その後、地域活動が盛んな宇都宮大学に入学し、空き家の友と出会ったそうです。「やりたいことを口に出して実現できる環境が地域にはある」と金井さんは語ってくれました。



## 空き家の友とは？

宮の原地区にある空き家を使って、地域の人向けのイベントを行う団体です。イベントは2か月に1回のペースで行っていて、これまでにスマホ教室や寺子屋、縁日などを開催してきました。



## 空き家の友でのやりがいは？

地域の人に喜んでもらえることが一番嬉しいです！また、自分たちが企画し思い浮かべたイメージが、イベント当日に実現しているのを見るのも楽しみの一つです。



## 空き家の友で大変だったことは？

空き家の友の代表をやっていく中で、メンバー間の熱量の違いに悩みました。みんなが同じ熱量でイベントに参加し、楽しんでもらえるように、一人一人に役割や役職を任せるようにしています。



## 空き家の友の今後の目標

地域の人のニーズをもっと取り入れたいです。現在、自分たちがやりたいイベントを考えて提供していますが、集客力が低く、このままじゃだめだと感じました。今後は、地域の人をもっと活動に参加しやすくなるよう、私たちがやりたいことと地域の人が求めていることが重なるようなイベントを企画していきたいです。



## 宇大生に向けたメッセージをお願いします

大学生生活の間、大学内に留まるだけでもったいない！初めはハードルの低い所から学外の活動に参加し、そこからやりたいことを見つけて活動を広げていってほしいです。地域の人と関わるのって本当に楽しいんです！また、信頼できる人を地域の中に入れてほしいです。距離が近すぎないため、本当の悩みや自分のやりたいことを話せます。地域の大人の人は人脈もあるので、やりたいことや活動の幅も広がっていきます。

## インタビューさせていただける方大募集！

インタビューを受けてくださる方を大募集しています！みんなにはまだ言っていないけどこんな特技がある！こんな世界があることをみんなには知って欲しい！と思っている方、次号に載せてみませんか？自薦他薦は問いません！お気軽にこちらまでご連絡ください。(uu\_pras@yahoo.co.jp)



# 宇大生の夏の服装事情

気温や天候の差が激しいこの時期、「快適な服装が分からない!」など毎日の服装選びにお困りのことと思います。そのような不満を解決するべく様々な人にお話を聞いてみました。

## 服装選びで気をつけていること 心がけていること

スカートが自転車のチェーンに巻き込まれて、裂けている友達がいたので、自転車に乗るときは丈の長いスカートは避けている。

全体で色を三色以内におさめて、まとまりがでるようにしている。  
また、コンプレックスが隠れるような服装を選んでいる。

服を洗濯した順に掛けていき、その逆から服を選んで均等に服を選ぶようにしている。

色合い以外にも気温に応じて肌触りを意識して服を選んでいる。

## 自分の理想のファッション・アイテム

### ボーイッシュコーデ

カジュアルな少年風のコーデが好き。特に、オーバーサイズのダボツとした感じのものが好き。

### サングラス

サングラスをかけていると大人っぽく見えるが、まだ勇気が出ずかけられない。サングラスが似合う大人になりたい。

## これが私の一軍

困ったときや時間がなときの救世主を紹介してもらいました。  
ぜひ皆さんもご参考に!



この時期、ジーンズ生地は暑いのでジーンズ柄の薄い生地のズボン愛用している。ウエストも紐で調節するタイプなどこも気に入っている。

ワンピースは一枚ですむのでよく多用している。  
洗濯が楽だったり、黒・白・ベージュなど他の服に合わせやすい色合いだとおもしろい。



服の量が少ないので、全てフル稼働しているので全ての服が一軍。

## 服選びのポイント

1

黒い服は太陽の光を吸収しやすいから控えよう!

2

屋外と屋内で気温差が大きくなる時期でもあるので、長時間屋内にいる人は羽織るものを用意しておくとおもしろい!

3

気温だけでなく湿度も注目! 気温が低くても湿度が高いと暑く感じちゃう! 服と肌に隙間がある服だと通気性UP!

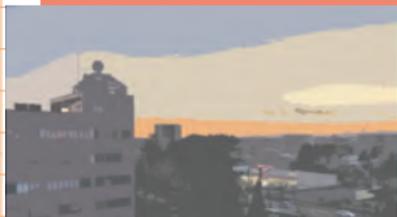
# 編集後記

メンバーに、『大学入学時の思い出』  
について書いてもらいました！

工学部  
基盤工学科1年

小林あきか

担当：宇大生の夏服事情、  
宇大 work、表紙



履修登録の方法がちんぷん  
かんぷんだったので出来た  
ばかりの友達に1から教え  
てもらいました。

地域デザイン科学部  
社会基盤デザイン学科4年

吉井日菜多

担当：編集後記

新入生オリエンテーションのとき  
に、翌日の1コマに必修授業があ  
ることを知って慌てました。

地域創生科学研究科2年

清水萌衣

担当：SNSの使い方紹介、Check it out!、装丁  
○号館がどこか分からず、授業直前まで探し  
回っていました！笑（今でも迷います）

